

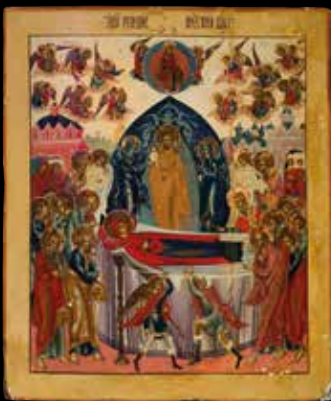
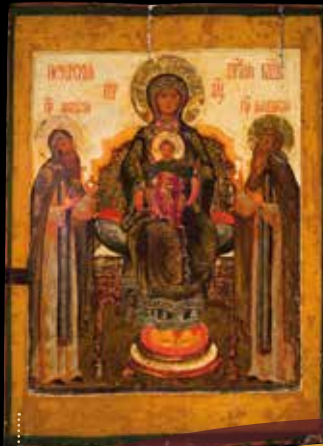
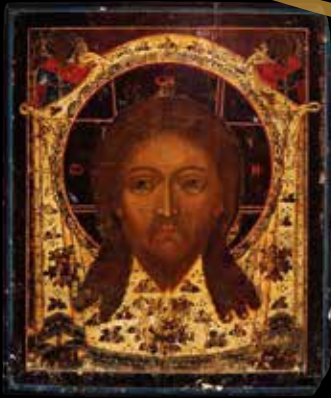
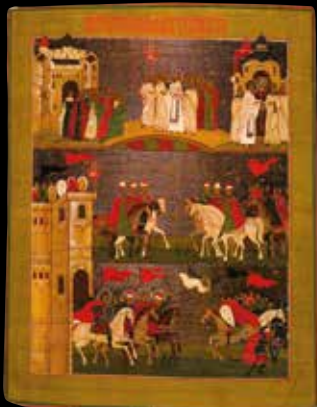
# Ikonen als Himmelsfenster

Die Ikone als magische Kriegswaffe  
16. Jahrhundert  
Reiner Niehammer

Das Mandylion  
18. Jahrhundert  
Reiner Niehammer

## LICHT AUS DEM OSTEN

Ikonen als Himmelsfenster in unsere Welt



Muttergottes vom Kiewer Höhlenkloster  
16. Jahrhundert  
Reiner Niehammer

Mariä Entschlafung  
19. Jahrhundert  
Reiner Niehammer



### Klostermuseum Hirsau

Calwer Straße 6  
75365 Calw-Hirsau  
Fon 07051-59015  
[www.calw.de/950jahre-aurelius](http://www.calw.de/950jahre-aurelius)

### Öffnungszeiten

**April - Oktober**  
Dienstag bis Freitag 13-16 Uhr  
Samstag & Sonntag 12-17 Uhr  
**November bis März geschlossen**

**18. April bis 8. August 2021**  
**Klostermuseum Hirsau**



Eine Ausstellung in Kooperation mit



Katholische Erwachsenenbildung  
Nördlicher Schwarzwald e.V.

Heiliger Nikolaus  
16. Jahrhundert  
Reiner Niethammer



„Eine Ikone ist gemaltes Wort, ins Bild gesetzte Heilige Schrift. Eine Ikone ist ein Fenster, durch das der Himmel in unsere Welt scheint“

Georg Hummler

**Dieses Jahr feiert die Aureliuskirche in Hirsau den 950. Jahrestag** ihrer 2. Kirchweihe – ein Datum, das dazu einlädt, dem Kirchenpatron Aurelius vermehrt Aufmerksamkeit zu schenken.

Aurelius' Heimatland Armenien ist die älteste christliche Nation der Welt. Die

Ausstellung lädt daher dazu ein, den religiösen Blick nach Osten zu wenden und sich von herausragenden Zeugnissen der orthodoxen Heiligenverehrung inspirieren zu lassen:

**Ikonen, die heiligen Bildnisse des christlichen Ostens**, üben auf Menschen mit kulturell westlicher Prägung seit Jahrhunderten eine tiefe Faszination aus. Die Bildsprache der Ikone ist klar und verlässlich: Das unveränderliche Götterbild blickt auf eine uralte Tradition von über 5000 Jahren bis ins Alte Ägypten zurück. Dabei versteht sich die Ikone allerdings ganz bewusst nicht als Anbetungsobjekt: Die Christen des Ostens sehen in der Ikone vielmehr ein Fenster, durch das der Himmel unter einem bestimmten Aspekt in unsere Welt hineinscheint. Sie stellt ein Abbild des für das menschliche Auge unsichtbaren Urbildes dar. In einer Ikone beginnt das für unsere Augen unsichtbare Licht vom unerschaffenen Licht zu leuchten.

**Dieser Blick wird durch die private Ikonensammlung der Familie Niethammer**, welche im Klostermuseum erstmals in dieser Zusammensetzung zu sehen ist, eindrucksvoll versinnbildlicht und ermöglicht die Reflexion unseres eigenen christlichen Erbes.

## Herzliche Einladung

Wir laden Sie, Ihre Verwandten und Freunde herzlich ein zur Eröffnung der Ausstellung

# LICHT AUS DEM OSTEN

## Ikonen als Himmelfenster in unsere Welt

**18. April 2021, 15 Uhr**

St. Aurelius-Kirche Hirsau  
Aureliusplatz 1, 75365 Calw

### Begrüßung

Florian Kling  
Oberbürgermeister der Stadt Calw

### Impulsvortrag

„Ikonen – ein Weg zu Gott?“  
Georg Hummler  
Diplom-Theologe und Ikonenexperte

### Sammlergespräch

„Über die Faszination der heiligen Bildersprache“  
Reiner Niethammer, Ikonensammler  
Peter Michael Schlang, Vorsitzender der  
Katholischen Erwachsenenbildung Nördlicher Schwarzwald e.V.

### Musikalische Umrahmung

Chor der serbisch-orthodoxen Kirche in Baden, Karlsruhe

Um verbindliche Voranmeldung unter  
07051-939711 oder [theiler@calw.de](mailto:theiler@calw.de) wird gebeten.

18. April 2021